



MESTO PRIEVIDZA

Materiál mestského zastupiteľstva

Materiál MsZ č. 50/24

Mestská rada: 12.08.2024

Mestské zastupiteľstvo: 26.08.2024

Názov materiálu: Návrh Internej smernice č. 133 - Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

Predkladá: JUDr. Katarína Macháčková, primátorka mesta

Prerokované: Mgr. Alojz Vlčko, prednosta mestského úradu
JUDr. Róbert Pietrik, vedúci právnej kancelárie

Spracovali: Mgr. Diana Šurkalová Dušeková, vedúca kancelárie primátorky mesta
Mgr. Zuzana Krajčiová, hovorkyňa mesta

Napísal: Mgr. Zuzana Krajčiová, hovorkyňa mesta

V Prievidzi dňa 26.07.2024

Dôvodová správa:

K tvorbe IS č. 133 dochádza z dôvodu jej zosúladenia so Štatútom mesta Prievidza, ako aj prispôbením sa novým trendom, ktoré sú v súčasnosti používané mestami a obcami vo vzťahu k občanom a podnikateľskému okoliu tak, aby boli k nim dostupnejšie a dostali sa do ich povedomia.

Predmetom internej smernice je jasné definovanie symbolov mesta Prievidza, ako aj ďalších reprezentačných prvkov, ktoré mesto Prievidza používa vo vzťahu k jej obyvateľom či podnikateľským subjektom. Novým reprezentačným prvkom, ktorý chýbal v internej smernici je logo mesta Prievidza. Logo bolo síce upravené dlhšiu dobu už v samotnom Štatúte mesta Prievidza, ale vzhľadom k jeho reprezentačnému charakteru, je presunuté do internej smernice č. 133, kde je upravené jeho podrobnejšie používanie mestom Prievidza, či inými subjektmi.

Návrh na uznesenie:

číslo:.....

Mestská rada

- I. berie na vedomie:
návrh Internej smernice č. 133 Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

- II. odporúča – neodporúča MsZ
schváliť návrh Internej smernice č. 133 Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

číslo:.....

Mestské zastupiteľstvo

- I. berie na vedomie:
návrh Internej smernice č. 133 Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

- III. odporúča – neodporúča
schváliť návrh Internej smernice č. 133 Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie



Interná smernica
Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta
Prievidza a ich používanie
IS – 133

Vydanie
číslo: 1

Mesto Prievidza

Interná smernica č. 133

IS – 133

**Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich
používanie**



Interná smernica
Symbyly a d'alsie reprezentačne prvky mesta
Prievidza a ich pouz'ivanie
IS – 133

Vydanie
číslo: 1

Obsah

1	Pojmy a skratky.....	3
2	Účel smernice.....	3
3	Definícia symbolov mesta, d'alsích reprezentačných prvkov a farieb mesta	3
	3.1 Erb mesta.....	4
	3.2 Vlajka mesta.....	5
	3.3 Pečať mesta.....	6
	3.4 Znelka mesta.....	7
	3.5 Zvučky mesta.....	7
	3.6 Slávnostná zástava mesta	8
	3.7 Symbolický kľúč mesta.....	8
	3.8 Reťaz primátora mesta.....	9
	3.9 Poslanecká insígnia	9
	3.10 Logo mesta	10
4	Ochrana symbolov a d'alsích reprezentačných prvkov mesta	11
5	Prechodné a záverečné ustanovenia.....	11
6	Prílohy	12



Interná smernica

Symbole a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

1 Pojmy a skratky

č.	číslo
napr.	napríklad
tzv.	takzvaný
Zb.	zbierka
z.č.	zákon číslo
Z.z.	zbierka zákonov

2 Účel smernice

- (1) Účelom tejto smernice je definovanie symbolov a ďalších reprezentačných prvkov mesta Prievidza a určenie, kto a za akých podmienok ich môže použiť. Smernica č. 133 nahrádza Smernicu č. 82 v plnom rozsahu. Dôvodom vydania novej smernice je jej zosúladenie so Štatútom mesta Prievidza, ako aj jasné definovanie symbolov mesta Prievidza a ďalších reprezentačných prvkov, ktoré mesto Prievidza používa vo vzťahu k obyvateľom a podnikateľským subjektom.

3 Definícia symbolov mesta, ďalších reprezentačných prvkov a farieb mesta

- (1) Mesto Prievidza používa symboly mesta, ktorými sú v súlade s § 1b zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov:
- erb mesta,
 - vlajka mesta,
 - pečať mesta,
 - znelka mesta,
- (2) Ďalšie reprezentačné prvky, ktoré sa používajú sú:
- slávnostná zástava mesta,
 - symbolický kľúč mesta,
 - primátorská reťaz,
 - poslanecká insígnia,
 - zvučky mesta,
 - logo mesta.



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

(3) Farby mesta sú biela, zelená a žltá.

3.1 Erb mesta

- (1) Erb mesta Prievidza tvorí v zelenom štíte na strieborných oblakoch kľáčiaci, vpravo otočený anjel v striebornom zlatolemom rúchu, držiaci pred sebou zlatý procesiový d'atelinkovitý kríž. Vizuál erbu je vyobrazený v prílohe č. 1 tejto smernice. Úprava heraldického opisu erbu bola zaregistrovaná Ministerstvom vnútra Slovenskej republiky, sekciou verejnej správy, odborom archívov – heraldický register pod signatúrou P-9/2010.
- (2) Erb mesta sa prednostne vyobrazuje farebne. Erb mesta môže byť zobrazený aj jednofarebne v neplnofarebných publikáciách a na pečiatkach, môže mať jednofarebné grafické vyobrazenie alebo stvárnenie z kovu, kameňa, dreva, keramického alebo iného materiálu, ak zodpovedá vyobrazeniu v prílohe č. 1 tejto smernice. Erb mesta je možné proporcionálne zmenšovať a zväčšovať. V žiadnom prípade nie je dovolené znak akokoľvek horizontálne alebo vertikálne neproporčne deformovať. Proporcie znaku sú definované v prílohe č. 3.
- (3) V súlade s § 1b zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov je mesto Prievidza povinné používať erb mesta pri výkone samosprávy. Erbom sa označí budova, ktorá je sídlom orgánov obce, zasadacia miestnosť mestského zastupiteľstva a úradná miestnosť primátora mesta. Erb mesta Prievidza sa používa aj na:
 - a) výzdobu obradnej siene a zasadacích miestností mestského úradu,
 - b) listinách o udelení mestských ocenení,
 - c) medailách a plaketách mesta, ktoré sa používajú pri udelení mestských ocenení,
 - d) preukazoch poslancov mestského zastupiteľstva,
 - e) rovnošatách príslušníkov Mestskej polície Prievidza,
 - f) hlavičkovom papieri mesta Prievidza a primátora mesta Prievidza,
 - g) všeobecne záväzných nariadeniach, interných smerniciach, rozhodnutiach a príkazných listoch primátora mesta a rozhodnutiach a príkazných listoch prednostu mestského úradu a ďalších strategických dokumentoch.
- (4) Iný spôsob použitia erbu mesta je prípustný len po konzultácii s kanceláriou primátora mesta Prievidza a po udelení súhlasu na jeho použitie.



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

- (5) Právnické osoby zriadené alebo založené mestom Prievidza, iné právnické osoby a fyzické osoby môžu používať erb mesta len so súhlasom mesta Prievidza. Na účel udelenia súhlasu mesta Prievidza s použitím erbu mesta predloží fyzická osoba, alebo právnická osoba, ktorá nie je zriadená alebo založená mestom Prievidza, písomnú žiadosť, v ktorej uvedie spôsob, lehotu kedy plánuje erb používať, rozsah a ostatné podmienky použitia erbu, prípadne aj grafický návrh. Žiadosť môže byť doručená aj formou elektronickej pošty na e-mail info@prievidza.sk. Žiadosti eviduje a vybavuje kancelária primátora mesta. Vydaný súhlas na použitie erbu mesta môže byť kedykoľvek odňatý.
- (6) Erb mesta sa môže používať len v prípadoch, keď nie je predpísané používanie štátneho znaku Slovenskej republiky, ak to vyžaduje povaha vecí a ak jeho použitie nevzbudí dojem zneužitia mestských symbolov.

3.2 Vlajka mesta

- (1) Vlajku mesta tvorí päť pozdĺžnych pruhov rovnakej šírky (1/5): žltá, biela, zelená, biela, žltá. Pomer strán je 2:3 a je ukončená zástrihom siahajúcim do jednej tretiny dĺžky zástavy. V osobitých prípadoch je možné pomery strán zmeniť. Vyobrazenie vlajky mesta je v prílohe č. 4.
- (2) Vlajkou mesta sa označuje budova, ktorá je sídlom orgánov mesta, zasadacia miestnosť mestského zastupiteľstva a úradná miestnosť primátora mesta. Vlajka mesta sa ďalej používa pri slávnostných príležitostiach a počas dní významných pre mesto Prievidza.
- (3) Právnické osoby zriadené alebo založené mestom Prievidza, iné právnické osoby a fyzické osoby môžu používať vlajku mesta len so súhlasom mesta Prievidza. Na účel udelenia súhlasu mesta Prievidza s použitím vlajky mesta predloží fyzická osoba, alebo právnická osoba, ktorá nie je zriadená alebo založená mestom Prievidza, písomnú žiadosť, v ktorej uvedie spôsob, lehotu kedy plánuje vlajku používať, rozsah a ostatné podmienky použitia vlajky. Žiadosť môže byť doručená aj formou elektronickej pošty na e-mail info@prievidza.sk. Žiadosti eviduje a vybavuje kancelária primátora mesta. Vydaný súhlas na použitie vlajky mesta môže byť kedykoľvek odňatý.



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

- (4) Ak sa pri výzdobe používa vlajka mesta spolu so štátnou vlajkou Slovenskej republiky, umiestnenie vlajok sa riadi ustanoveniami § 8 zákona č. 63/1993 Z.z. o štátnych symboloch Slovenskej republiky a ich používaní.

3.3 Pečať mesta

- (1) Pečať mesta Prievidza má tvar kruhu v kovovom vyhotovení s priemerom 5,5 cm. Tvorí ju uprostred pečate vpravo otočený anjel kľachiaci na troch oblakoch, v predpažení obojruč držiaci jednoramenný kríž, nad hlavou anjela je gloriola. Po obvode pečate sa nachádza nápis „SIGILLUM CIVITATIS PRIVIDIAE 1383“. Vyobrazenie pečate je v prílohe č. 5.
- (2) Mestskú pečať Prievidze používa primátor mesta a mestské zastupiteľstvo pri slávnostných príležitostiach na pečatenie najdôležitejších a najvýznamnejších úradných písomností a listín, listín oceneným osobám, inštitúciám a pod. Pečať je vyrobená v reliéfnej forme. Pečatidlo uschováva primátor mesta.
- (3) Z pečate mesta Prievidza je odvodená úradná okrúhla pečiatka mesta Prievidza s priemerom 3,5 cm s názvom „MESTO PRIEVIDZA“ na jej spodnom okraji. Špecifikáciu pečiatok, ich počet, rozmery, spôsob použitia, evidenciu, ochranu a vyradovanie upravuje osobitný vnútorný predpis.
- (4) Právnické osoby zriadené alebo založené mestom Prievidza, iné právnické osoby a fyzické osoby môžu používať pečať mesta len so súhlasom mesta Prievidza. Na účel udelenia súhlasu mesta Prievidza s použitím pečate mesta predloží fyzická osoba, alebo právnická osoba, ktorá nie je zriadená alebo založená mestom Prievidza, písomnú žiadosť, v ktorej uvedie spôsob, lehotu kedy plánuje pečať používať, rozsah a ostatné podmienky použitia pečate mesta, prípadne aj grafický návrh. Žiadosť môže byť doručená aj formou elektronickej pošty na e-mail info@prievidza.sk. Žiadosti eviduje a vybavuje kancelária primátora mesta. Vydaný súhlas na použitie pečate mesta môže byť kedykoľvek odňatý.



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

3.4 Znelka mesta

- (1) V súlade s § 1b zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov mesto používa znelku mesta.
- (2) Znelka mesta Prievidza je výsostne autorským a originálnym dielom hudobníka a skladateľa Michala Dírera skomponovaným s presným zámerom byť reprezentatívnou znelkou mesta Prievidza. Partitúra má 8 taktov pozostáva z hlasov pre dychové a bicie nástroje. Má hudobnú formu krátkej, fanfárovej zvučky. Pôsobí slávnostne a majestátne.
- (3) Notový zápis znelky mesta tvorí prílohu č. 7 tejto smernice.
- (4) Znelka sa používa na pôde mesta pri slávnostných zasadnutiach mestského zastupiteľstva, významných obradoch, slávnostiach, výročiach mesta a podobne. Na pôde mimo mesta sa znelka používa na vyjadrenie symbolu oficiálnej reprezentácie mesta pri slávnostných príležitostiach, alebo oficiálnych ceremonióch.
- (5) Právnické osoby zriadené alebo založené mestom Prievidza, iné právnické osoby a fyzické osoby môžu používať znelku mesta len so súhlasom mesta Prievidza. Na účel udelenia súhlasu mesta Prievidza s použitím znelky mesta predloží fyzická osoba, alebo právnická osoba, ktorá nie je zriadená alebo založená mestom Prievidza, písomnú žiadosť, v ktorej uvedie spôsob, akým plánuje znelku použiť. Žiadosť môže byť doručená aj formou elektronickej pošty na e-mail info@prievidza.sk. Žiadosti eviduje a vybavuje kancelária primátora mesta. Vydaný súhlas na použitie znelky mesta môže byť kedykoľvek odňatý.

3.5 Zvučky mesta

- (1) Zvučka mestského rozhlasu je výsostne autorským a originálnym dielom hudobníka a aranžéra Petra Hrbíka vychádzajúcim z motívu ľudovej piesne "V tej Prievidzi na rade". Partitúra má 8 taktov a pozostáva z hlasov pre dychové, sláčikové a bicie nástroje. Má ľudový a zároveň výrazne mobilizačný charakter. Zvučka mestského rozhlasu sa používa výhradne len pri jeho vysielaní. Notový zápis hudobného stvámenia zvučky mestského rozhlasu tvorí prílohu č. 8 tejto smernice.
- (2) Zvučka pre podujatia mesta je výsostne autorským a originálnym dielom hudobníka a aranžéra Petra Hrbíka vychádzajúcim z motívu ľudových piesní "V tej Prievidzi na rade" a



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

“Vstávaj Honzo hore“. Partitúra má 24 taktov a pozostáva z hlasov pre dychové, sláčikové a bicie nástroje. Má ľudový a zároveň slávnostný charakter. Zvučka pre podujatia sa používa na území mesta pri podujatiach, ktorých organizátorom je mesto a organizácie založené a zriadené mestom. Môže sa použiť i pri podujatiach iných právnických a fyzických osôb, kde sú mesto alebo ním zriadené a založené organizácie spoluorganizátormi. Notový zápis hudobného stvárnenia zvučky pre podujatia tvorí prílohu č. 9 tejto smernice.

3.6 Slávnostná zástava mesta

- (1) Slávnostnú zástavu mesta Prievidza tvorí bielo-žltý podklad, pričom pomer farieb je 1:1 a pomer strán 2:3. Na tomto podklade sa nachádza zelený štvorec a v ňom na strieborných oblakoch kľáčiaci vpravo otočený anjel v striebornom rúchu držiaci pred sebou zlatý jednoramenný kríž, nad hlavou anjela je zlatá gloriola. Postava anjela je z čelného pohľadu otočená čelom k žrdi zástavy. Okolo zeleného štvorca je strieborný latinský nápis „SIGILLUM CIVITATIS PRIVIDIAE A.D. 1383.“ Zástava je ukončená zástrihom (tzv. lastovičím chvostom). Vyobrazenie slávnostnej zástavy mesta je v prílohe č. 10.
- (2) Slávnostná zástava mesta Prievidza sa používa pri zvlášť významných udalostiach, oslavách a sviatkoch mesta, ako aj pri prezentácii mesta navonok mimo jeho územia. O použití mestskej zástavy pre slávnostné príležitosti rozhoduje primátor mesta.

3.7 Symbolický kľúč mesta

- (1) Predstavuje umelecky spracovaný kľúč z kovu veľkosti 27 centimetrov. Na jeho držadle je z jednej strany na štíte plasticky zobrazený vpravo otočený anjel kľáčiaci na oblakoch držiaci obojruč pred sebou jednoramenný kríž. Na druhej je nápis „MESTO PRIEVIDZA“. Vyobrazenie symbolického kľúča mesta je v prílohe č. 11.
- (2) Symbolický kľúč udeľuje mestské zastupiteľstvo podľa príslušných ustanovení Štatútu mesta ako mestské ocenenie oficiálnym predstaviteľom štátov, európskych a svetových politických a hospodárskych inštitúcií, ktorí prispeli k rozvoju mesta Prievidza. Odovzdáva sa slávnostným spôsobom.



Interná smernica **Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta** **Prievidza a ich používanie** **IS – 133**

Vydanie
číslo: 1

3.8 Reťaz primátora mesta

- (1) Reťaz primátora mesta je vyrobená z 25 strieborných umelecky tvarovaných brošní a spôn, v spodnej časti ktorých sa nachádza okrúhla medaila s priemerom 6,5 cm. Na nej je zobrazený kľačiaci anjel, v predpažení obojruč držiaci dvojité kríž. Anjel kľačí za ozubeným kolesom zo stúpa uprostred dvoch kostolných veží, z čelného pohľadu hľadí vľavo na vežu Kostola Najsvätejšej Trojice (piaristický kostol). Za postavou anjela sa nachádza veža Kostola sv. Bartolomeja. Reťaz primátora mesta je pozlátená. Vyobrazenie reťaze primátora mesta je v prílohe č. 12.
- (2) Primátorskú reťaz používa výlučne primátor mesta pri občianskych obradoch, všetkých významných verejných vystúpeniach, predovšetkým na slávnostných zasadaniach mestského zastupiteľstva, na slávnostných zhromaždeniach a pri príležitostiach významných oslavách mesta.
- (3) Mimo územia mesta a v zahraničí primátorskú reťaz používa primátor podľa vlastného rozhodnutia najmä vtedy, keď je potrebné verejne prezentovať funkciu primátora a mesto Prievidza.

3.9 Poslanecká insígnia

- (1) Poslanecká insígnia je vyrobená z bronzu ako medaila, zavesená na trojfarebnej stuhe vo farbách mesta - t. j. v kombinácii žltá, biela, zelená. Medaila je umelecky tvarovaná, v jej strede je vo štvorci s rozmermi 6,5 x 6,5 cm zobrazený na oblakoch kľačiaci vpravo otočený anjel, ktorý obojruč v predpažení drží jednoramenný kríž. Nad hlavou anjela je gloriola. Okolo štvorca sa tiahne nápis „SIGILLUM CIVITATIS PRIVIDIAE A.D.1383“. Vyobrazenie poslaneckej insígnie je v prílohe č. 13.
- (2) Poslaneckú insígniu používajú poslanci mestského zastupiteľstva pri občianskych obradoch a zvlášť významných udalostiach a slávnostiach mesta.



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

3.10 Logo mesta

- (1) Grafický koncept loga odkazuje ideovo aj vizuálne na aktuálny erb mesta Prievidza a v modernom štýle plynule nadväzuje na históriu mesta. Logo pracuje s vybranými grafickými symbolmi anjela, d'atelinového kríža a s farebnosťou, ktoré prirodzene evokujú známy mestský erb. Grafické prvky v spojení s typograficky čistým názvom mesta Prievidza vytvárajú kompaktné logo.
- (2) Logo mesta Prievidza nie je oficiálnym symbolom mesta. Logo je reprezentatívnym prvkom mesta, ktorému prináleží funkcia komunikačného prvku reprezentujúceho mesto Prievidza smerom navonok pri vlastnej komunikácii s občanom, propagácii mesta, v oblasti turizmu, cestovného ruchu, reklamy a pod. Logo mesta sa používa najmä:
 - a) pri propagácii mesta na podujatiach, ktoré sú organizované mestom Prievidza, organizované v spolupráci alebo s podporou mesta Prievidza,
 - b) propagačných materiáloch a suveníroch mesta Prievidza,
 - c) na oficiálnom webovom sídle mesta a sociálnych sieťach,
 - d) na vizitkách,
 - e) na hlavičkovom papieri v kombinácii s erbom mesta Prievidza
 - f) na propagačných a reklamných predmetoch tretích strán, pričom sa vyžaduje udelenie súhlasu mesta Prievidza s jeho použitím,
 - g) na označenie hnutel'ného majetku (autá, prostriedky hromadnej dopravy, inventár a pod.), prípadne iného majetku mesta Prievidza, ktorý je možné využiť ako nosič pre vizuálnu komunikáciu mesta smerom navonok.
- (3) Vyobrazenie loga mesta Prievidza, ako aj prípustné grafické varianty a zásady narábania s logom mesta upravuje Dizajnmanuál na použitie loga mesta Prievidza, ktorý je k dispozícii na intranete a na oficiálnom webovom sídle mesta Prievidza. Samotné vyobrazenie loga v jeho farebnej variante je súčasťou prílohy č. 13. Dodržiavanie Dizajnmanuálu je záväzné pre všetkých používateľov loga mesta Prievidza.
- (4) Logo mesta sú oprávnené používať orgány mesta Prievidze a organizácie riadené a spravované mestom Prievidza a to spôsobom uvedenom v Dizajnmanuáli.
- (5) Iné právnické osoby a fyzické osoby môžu používať logo mesta len so súhlasom mesta Prievidza. Na účel udelenia súhlasu mesta Prievidza s použitím logo mesta predloží fyzická osoba, alebo právnická osoba, ktorá nie je zriadená alebo založená mestom Prievidza,



Interná smernica

Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

písomnú žiadosť, v ktorej uvedie spôsob, lehotu kedy plánuje logo používať, rozsah a ostatné podmienky použitia loga a aj grafický návrh. Žiadosť môže byť doručená aj formou elektronickej pošty na e-mail info@prievidza.sk. Žiadosti eviduje a vybavuje kancelária primátora mesta. Vydaný súhlas na použitie loga mesta môže byť kedykoľvek odňatý.

- (6) V prípade vytvárania a spracovania grafických materiálov tretími stranami alebo zamestnancami iných oddelení mestského úradu, sú používatelia povinní vopred zaslať grafické výstupy na schválenie kancelárii primátorky mesta Prievidza.

4 Ochrana symbolov a ďalších reprezentačných prvkov mesta

- (1) Symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza treba mať v úcte a vážnosti. Nesmú sa používať v takých prípadoch, v ktorých by ich použitie mohlo vyvolať dojem znevažovania. Každé neoprávnené, nevhodné, neprimerané alebo znevažujúce používanie je zakázané.
- (2) Ak sú symboly a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza vyhotovené a používané v rozpore s touto smernicou, mesto Prievidza vyzve používateľa alebo iného pôvodcu nesprávneho stavu o odstránenie nedostatkov a ukončenie nesprávneho používania symbolov a reprezentačných prvkov mesta. V závažných prípadoch, kedy nie sú nedostatky odstránené v lehote určenej kanceláriou primátora mesta, sa postupuje podľa konzultácie s právnou kanceláriou, najmä podľa povahy nesprávneho používania symbolov a reprezentačných prvkov mesta a možností, ktoré môže mesto Prievidza využiť podľa ustanovení príslušnej legislatívy.

5 Prechodné a záverečné ustanovenia

- (1) Ustanovenie uvedené v čl. 3.10. ods. 5 tejto IS 133 nadobúda účinnosť dňom 31.10.2027
- (2) Mestské zastupiteľstvo schválilo Internú smernicu uznesením č..... dňa 26.08.2024
- (3) Interná smernica č. 133 nadobúda platnosť schválením dňa 26.08.2024 a účinnosť dňom 1.10.2024.
- (4) Dňom účinnosti tejto Internej smernice č. 133 sa ruší „Interná smernica IS 82 Symboly mesta Prievidza a ich používanie“ zo dňa 30.6.2015 vrátane jej zmien a doplnkov.
- (5) Primátor mesta môže bližšie konkretizovať ustanovenia týchto zásad vo svojich príkazoch, prípadne pokynoch.



Interná smernica

Symbole a ďalšie reprezentačné prvky mesta Prievidza a ich používanie

IS – 133

Vydanie
číslo: 1

(6) Úplné znenie Internej smernice č. 133 o Symboloch a ďalších reprezentačných prvkoch mesta Prievidza a ich používaní bude prístupné na Mestskom úrade v Prievidzi a na webovom sídle mesta www.prievidza.sk

6 Prílohy

Príloha č. 1: Erb mesta Prievidza

Príloha č. 2: Farebné varianty erbu mesta a definície farieb

Príloha č. 3: Proporcie erbu mesta

Príloha č. 4: Vyobrazenie vlajky mesta

Príloha č. 5: Vyobrazenie pečate mesta

Príloha č. 6: Notový zápis znelky mesta

Príloha č. 7: Notový zápis zvučky mestského rozhlasu

Príloha č. 8: Notový zápis zvučky pre podujatia

Príloha č. 9: Vyobrazenie slávnostnej zástavy mesta

Príloha č. 10: Vyobrazenie symbolického kľúča mesta

Príloha č. 11: Vyobrazenie reťaze primátora mesta

Príloha č. 12: Vyobrazenie poslaneckej insígnie

Príloha č. 13: Logo mesta Prievidza

	Vypracoval	Posúdil	Schválil
Meno a priezvisko	Mgr. Zuzana Krajčiová	JUDr. Katarína Macháčková	MsZ
Funkcia	hovorca mesta	primátorka mesta Prievidza	Uznesenie č. Zo dňa 26.08.2024
Dátum	26.07.2024		
Podpis			

PRÍLOHY INTERNEJ SMERNICE Č. 133

Zoznam príloh:

- Príloha č. 1: Erb mesta Prievidza
- Príloha č. 2: Farebné varianty erbu mesta a definície farieb
- Príloha č. 3: Proporcie erbu mesta
- Príloha č. 4: Vyobrazenie vlajky mesta
- Príloha č. 5: Vyobrazenie pečate mesta
- Príloha č. 6: Notový zápis znelky mesta
- Príloha č. 7: Notový zápis zvučky mestského rozhlasu
- Príloha č. 8: Notový zápis zvučky pre podujatia
- Príloha č. 9: Vyobrazenie slávnostnej zástavy mesta
- Príloha č. 10: Vyobrazenie symbolického kľúča mesta
- Príloha č. 11: Vyobrazenie reťaze primátora mesta
- Príloha č. 12: Vyobrazenie poslaneckej insígnie
- Príloha č. 13: Logo mesta Prievidza

Príloha č. 1: Erb mesta Prievidza



Príloha č. 2: Farebné varianty erbu mesta a definície farieb



Erb mesta – farebný variant 1				
	CMYK	RGB	PANTONE	RAL
	0/20/100/0	248/196/0	Yellow 012	1033
	100/0/100/0	0/146/64	354	6016
	0/0/0/0	255/255/255	Trans. White	9003
	0/0/0/100	0/0/0	Process Black	9005



Erb mesta – farebný variant 3				
	CMYK	RGB	PANTONE	RAL
	0/0/0/0	255/255/255	Trans. White	9003
	0/0/0/10	223/223/222	10% Process Black	7042
	0/0/0/50	132/130/130	50% Process Black	7012
	0/0/0/100	0/0/0	Process Black	9005



Erb mesta – farebný variant 4				
	CMYK	RGB	PANTONE	RAL
	0/0/0/0	255/255/255	Trans. White	9003
	0/0/0/100	0/0/0	Process Black	9005

Príloha č. 3: Proporcie erbu mesta

Proporcie znaku

Jednotlivé prvky znaku majú pevne definované proporčné vzťahy, ktoré sú nemenné.

Všetky rozmery sú definované vo vzťahu k celkovej šírke znaku (a)



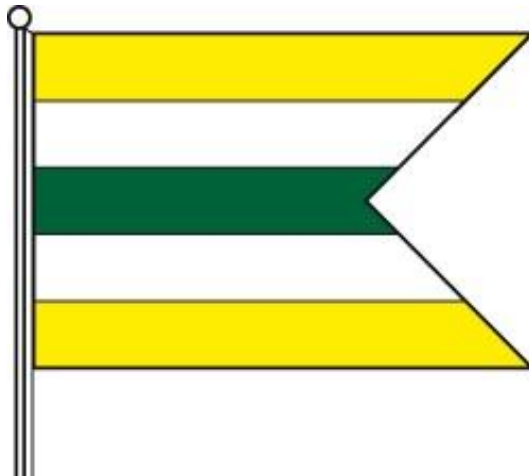
Proporcie znaku

Znak možno proporcionálne zmenšovať a zväčšovať.

V žiadnom prípade nie je dovolené Znak akokoľvek horizontálne alebo vertikálne neproporčne deformovať.



Príloha č. 4: Vyobrazenie vlajky mesta



Príloha č. 5: Vyobrazenie pečate mesta



Príloha č. 6: Notový zápis znelky mesta

Michal Dírer

The first system of the musical score is written for piano in common time. It consists of two staves. The upper staff begins with a treble clef and a common time signature. The first measure contains a triplet of eighth notes, followed by a dotted quarter note. The second measure contains a dotted half note. The third measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The fourth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The fifth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The sixth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The seventh measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The eighth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The lower staff begins with a bass clef and a common time signature. The first measure contains a whole rest. The second measure contains a whole rest. The third measure contains a whole rest. The fourth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The fifth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The sixth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The seventh measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The eighth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The system is marked with *8^{va}* at the top and *8^{vb}* at the bottom.

The second system of the musical score is written for piano in common time. It consists of two staves. The upper staff begins with a treble clef and a common time signature. The first measure contains a triplet of eighth notes, followed by a dotted quarter note. The second measure contains a dotted half note. The third measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The fourth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The fifth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The sixth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The seventh measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The eighth measure contains a dotted quarter note followed by an eighth note. The lower staff begins with a bass clef and a common time signature. The first measure contains a whole note. The second measure contains a whole note. The third measure contains a whole note. The fourth measure contains a whole note. The fifth measure contains a whole note. The sixth measure contains a whole note. The seventh measure contains a whole note. The eighth measure contains a whole note. The system is marked with *ff* in the first measure of the upper staff, *(8)* at the top and bottom, and *8^{vb}* at the bottom.

Príloha č. 7: Notový zápis zvučky mestského rozhlasu

Peter Hrbík

The image shows a musical score for a symphony orchestra, titled "Príloha č. 7: Notový zápis zvučky mestského rozhlasu" by Peter Hrbík. The score is written for a full orchestra and is set in 3/4 time with a key signature of two sharps (D major). The instruments are arranged in the following order from top to bottom: Flutes, Oboes, Clarinets in Bb, Bassoons, Horns in F, Trumpets in Bb, Trombone, Tuba, Timpani, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The woodwind and brass sections (Flutes, Oboes, Clarinets, Bassoons, Horns, Trumpets, Trombone, and Tuba) play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, starting with a forte (*ff*) dynamic. The string section (Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass) plays a similar rhythmic pattern, starting with a piano (*p*) dynamic and moving to a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The score is written in a standard musical notation with a grand staff for each instrument.

0

Fl. *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Cl. *mp* *f*

Bsn. *f*

Hn. *f*

Tpt. *mf* *f*

Tbn. *mf* *f*

Tba. *f*

Timp. *mf* *p* *f*

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

Vla. *p* pizz. *f* arco

Vc. *mp* pizz. *f* arco

Cb. *mp* *f*

17

Fl.
Ob.
Cl.
Bsn.
Hn.
Tpt.
Tbn.
Tba.
Timp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff
ff
ff

Detailed description: This is a page of a musical score for an orchestra, starting at measure 17. The score is written for twelve instruments: Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Bsn.), Horn (Hn.), Trumpet (Tpt.), Trombone (Tbn.), Tuba (Tba.), Timpani (Timp.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The Flute and Oboe parts play a melodic line with eighth-note patterns. The Bassoon and Horn parts play a rhythmic accompaniment. The Trumpet, Trombone, and Tuba parts play a rhythmic accompaniment with a 'ff' (fortissimo) dynamic marking. The Timpani part plays a rhythmic accompaniment. The Violin I and Violin II parts play a melodic line with eighth-note patterns. The Viola, Violoncello, and Contrabass parts play a rhythmic accompaniment. The Horn part has a 'ff' (fortissimo) dynamic marking in the final measure.

21

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Príloha č. 8: Notový zápis zvučky pre podujatia

This musical score is for a symphony orchestra, arranged in a standard orchestral layout. The score is in 3/4 time and the key signature has two sharps (D major or F# minor). The instruments and their parts are as follows:

- Flutes:** Play a melodic line with eighth and sixteenth notes.
- Oboes:** Play a similar melodic line to the flutes.
- Clarinet in Bb:** Remains silent throughout this section.
- Bassoons:** Play a rhythmic accompaniment of eighth notes.
- Horns in F:** Remain silent until the final measure, where they play a short, accented phrase marked *ff*.
- Trumpets in Bb:** Play a rhythmic accompaniment, with a final accented phrase marked *ff*.
- Trombone:** Play a rhythmic accompaniment, with a final accented phrase marked *ff*.
- Tuba:** Play a rhythmic accompaniment, with a final accented phrase marked *ff*.
- Timpani:** Play a rhythmic accompaniment of eighth notes.
- Violin I:** Play a melodic line with eighth and sixteenth notes.
- Violin II:** Play a similar melodic line to Violin I.
- Viola:** Play a melodic line with eighth and sixteenth notes.
- Violoncello:** Play a rhythmic accompaniment of eighth notes.
- Contrabass:** Play a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Fl.
Ob.
Cl.
Bsn.
Hn.
Tpt.
Tbn.
Tba.
Timp.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Príloha č. 9: Vyobrazenie slávnostnej zástavy mesta



Príloha č. 10: Vyobrazenie symbolického kľúča mesta



Príloha č. 11: Vyobrazenie reťaze primátora mesta



Príloha č. 12: Vyobrazenie poslanskej insígnie



Príloha č. 13: Logo mesta Prievidza

