

784/2014/02/25

ZMLUVA O VYTVORENÍ A POUŽITÍ DIELA
uzatvorená v zmysle zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich
s autorským právom v platnom znení medzi

I.
Zmluvné strany

1.1. Objednávateľom:

mesto PRIEVIDZA
Sídlo: Námestie slobody 14, 971 01 Prievidza
Zastúpené: JUDr. Katarínou Macháčkovou, primátorkou mesta
IČO: 318 442
DIČ: 2021162814
Tel.: 046/ 517 91 56
(ďalej len objednávateľ)

a

1.2. Autorkou:

Meno a priezvisko: **Helena Dadíková**
narodená:
bytom:
rodné číslo:
bankové spojenie:
číslo účtu:
(ďalej len autorka)

uzatvárajú zmluvu v tomto rozsahu a za týchto podmienok:

Článok II.
Forma verejného obstarávania

2.1. Zmluva sa uzatvára podľa § 58 ods. 1 písm. b) zákona č. 25/2006 Z. z. o verejnom obstarávaní v znení neskorších zmien a doplnkov, Príkazného listu primátorky mesta Prievidza č. 2/2014 a schváleného uznesenia Mestskej rady v Prievidzi č. 60/14 zo dňa 18. februára 2014.

III.
Vysvetlenie pojmov

- 3.1. Normostrana sa rozumie štandardizovaná strana formát A4 s 1800 znakmi textu vrátane medzislovných medzier, čo pri písaní na stroji zodpovedá 30-tim riadkom po 60 znakov.
3.2. Obrazový doklad sa rozumie obrazový materiál pre názornú ilustráciu/doplnenie textovej informácie uvedenej v textovej časti diela.
3.3. Poznámka pod čiarou/odkazy - vzor poznámky pozri prílohu č. 1 k predmetnej zmluve.

3.4. Zhotoviteľ - vedúci autorského kolektívu, túto funkciu bude na základe dohody s objednávateľom vykonávať Doc. PhDr. Ivan Mrva, CSc.

IV. Predmet zmluvy

4.1. Autorka sa ako členka autorského kolektívu zaväzuje vytvoriť pre objednávateľa dielo do publikácie MONOGRAFIA PRIEVIDZA II. diel (ďalej len publikácia) spočívajúce v/vo:

- a) spracovaní, napísaní a odovzdaní odborných textov do kapitol V. OBYVATEĽSTVO do publikácie pod pracovným názvom Školstvo 5 normostrán a *Kultúra* v rozsahu 10 normostrán, spolu 15 normostrán čistého textu,
- b) výbere obrazových dokladov/pokladov k danej téme a spracovanie textov (popisov) ku zvoleným obrazovým dokladom/pokladom,
- c) úprave textov v súlade s celou koncepciou knihy podľa požiadaviek zostavovateľa a objednávateľa, ako aj v odborných konzultáciách s recenzentom, fotografom, grafikom a vydavateľom publikácie.

4.2. Autorka sa zaväzuje pri tvorbe rešpektovať pokyny objednávateľa, najmä vo veci podmienok a rozsahu vymedzujúcich použitie diela na odborné i prezentačné účely.

4.3. Autorka udeľuje objednávateľovi povolenie použiť dielo na vydanie publikácie.

4.4. Objednávateľ sa zaväzuje používať dielo spôsobom neznižujúcim jeho hodnotu.

V. Autorská odmena

5.1. Zmluvné strany sa vzájomne dohodli na odplate za vytvorenie a užívanie diela vymedzeného bodom 4. 1. tejto zmluvy vo výške 300,00 € pri cene 20,00 € za normostranu (výpočet 15 x 20,00 = 300,00 €). Cena dohodnutého diela spolu je 300,00 €, slovom tristo EUR vrátene DPH.

5. 2. Objednávateľ sa zaväzuje vyplatiť za vykonané dielo uvedené v bode 4.1 dohodnutú odplatu na účet autora na základe preberacieho/odovzdávacieho protokolu.

5.3. Uvedená celková výška odplaty za vytvorenie a použitie diela je oboma zmluvnými stranami akceptovaná a môže sa zmeniť iba v prípade, ak autorka pre zachytenie podstatných udalostí spracuje viac normostrán textu ako je uvedené v bode 4.1. písm. a), maximálne však len do rozsahu + 10 %.

5.4. Objednávateľ uhradí autorku odplatu za zhotovenie diela prevodným príkazom najneskôr do 30 pracovných dní od dňa podpisu preberacieho/odovzdávacieho protokolu oboma zmluvnými stranami.

5.5. Za deň úhrady sa považuje deň, kedy je uhradená čiastka pripísaná v prospech účtu autorky.

5.4. Autorka a objednávateľ nie sú platcami DPH.

5.5. Ak sa objednávateľ dostane s úhradou dohodnutej odplaty v prospech autorky do omeškania uplatní si voči nemu autorka zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % za každý deň omeškania, pričom základom pre výpočet bude výška neuhradenej čiastky odplaty.

VI. Termín odovzdania diela

6. 1. Termíny zhotovenia diela sú stanovené dohodou zmluvných strán pre jednotlivé časti diela takto:

- a) autorka predloží vykonané dielo uvedené v bode 4.1. a) a b) tejto zmluvy najneskôr do 31. mája 2015,

- b) autorka bude priebežne vykonávať dielo uvedené v bode 4.1. c) podľa pokynov objednávateľa tak, aby mohla byť úplne hotová publikácia odovzdaná do tlače najneskôr do 31. decembra 2015.

VII.

Ďalšie ustanovenia

- 7.1. Autorka sa zaväzuje vytvoriť predmetné dielo osobne a odovzdať ho v jednom vyhotovení poverenému zamestnancovi objednávateľa v písomnej aj elektronickej podobe.
- 7.2. Autorka sa zaväzuje vytvoriť dohodnuté dielo v termínoch uvedených v bode 6. 1. tejto zmluvy. V prípade omeškania autorky s odovzdaním diela objednávateľovi, uplatní tento voči autorke zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % z dohodnutej odplaty za každý deň omeškania.
- 7.3. Autorka sa zaväzuje pri tvorbe diela dodržiavať podmienky primeranej súčinnosti s objednávateľom (poznámky, zoznam literatúry, dohodnuté priebežné termíny, vzájomný kontakt oboch strán).
- 7.4. Autorka týmto poskytuje objednávateľovi záruku pôvodnosti vytvoreného diela a zaväzuje sa znášať zodpovednosť za prípadnú ujmu objednávateľa voči iným osobám vzniknutú z tohto titulu.
- 7.5. Rozširovanie vytvoreného diela na základe tejto zmluvy sa objednávateľ zaväzuje vykonávať na svoj účet.
- 7.6. Objednávateľ na požiadanie autorky poskytne autorke súčinnosť (prevádzkovú, organizačnú atď.).
- 7.7. Objednávateľ sa zaväzuje uviesť v knihe, na mieste podľa vzájomnej dohody, meno autorky v zmysle platného autorského zákona.
- 7.8. Objednávateľ si týmto vyhradzuje právo použiť textové a obrazové záznamy diela pre potreby dokumentácie činnosti a propagácie verejných predstavení publikácie v zmysle platného autorského zákona.

VIII.

Záverečné ustanovenia

- 8.1. Zmluva nadobudne platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť v zmysle ust. § 47a občianskeho zákonníka dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia povinnou osobou.
- 8.2. Zmluva zaniká:
- a) dňom úplného splnenia všetkých záväzkov z nej vyplývajúcich obidvoma zmluvnými stranami.
 - b) výpoveďou s výpoveďnou lehotou v trvaní tridsať dní odo dňa doručenia jej písomného vyhotovenia druhej zmluvnej strane.
- 8.3. Všetky písomné doklady týkajúce sa vzťahov z tejto zmluvy, jej zmeny alebo zániku, zasiela jedna zmluvná strana na adresu druhej zmluvnej strany, ktorá je uvedená pri označení zmluvnej strany v úvode tejto zmluvy. Ak dôjde k zmene tejto adresy, je povinná zmluvná strana, u ktorej k zmene došlo, písomne oznámiť zmenu adresy druhej zmluvnej strane do 30 dní od vtedy ako k nej došlo, pričom na oznámení zmeny adresy musí byť podpis úradne osvedčený, inak platí, že zmena nenastala. V prípade, ak sa písomnosť vráti nedoručená platí, že účinky doručenia nastali tretím dňom po jej odoslaní.
- 8.4. Pokiaľ sa niektoré ustanovenie tejto zmluvy stane neplatným alebo nevykonateľným, neznamená to neplatnosť ostatných ustanovení zmluvy. V takom prípade sa strany zaväzujú také ustanovenie nahradiť novým, ktoré bude obsahom, zmyslom a účelom v maximálnej miere zodpovedať doterajšiemu ustanoveniu. Pokiaľ nedôjde k uzavretiu licenčnej zmluvy v dohodnutej lehote, má objednávateľ nárok na uplatnenie si zmluvnej pokuty vo výške dohodnutej odmeny za vytvorenie diela.
- 8.5. Zmluva sa vyhotovuje v štyroch rovnopisoch, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane po podpise dva exempláre.


8.6. Akékoľvek zmeny alebo doplnky tejto zmluvy je možné vykonať len so súhlasom oboch zmluvných strán formou písomného dodatku.

8.7. Vzťahy adresne neupravené touto zmluvou sa spravujú ustanoveniami zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom v platnom znení.

8.8. Zmluvné strany prehlasujú, že túto zmluvu uzatvárajú slobodne a vážne, bez akéhokoľvek nátlaku, nie v tiesni alebo za nápadne nevýhodných podmienok. S jej obsahom sa podrobne oboznámili, úplne mu porozumeli a súhlasia s ním, na znak čoho túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

Prievidza 02. 09. 2014

Prievidza 7. 10. 2014


.....
JUDr. Katarína Macháčková
za nadobúdateľa


.....
Helena Dadíková
autorka



POKYNY PRE AUTOROV

Vzhľadom na platnosť *STN ISO 690 – Dokumentácia. Bibliografické odkazy* - treba rešpektovať jej zásady. Niektoré interpunkčné znamienka sa v odkazoch používajú odlišne od pravidiel slovenského pravopisu. Pre uľahčenie citovania uvádzame niektoré vzory:

Odkaz na monografiu (1 – 3 autori):

¹KAMENEC, Ivan. *Po stopách tragédie*. Bratislava : Archa, 1991, s. 56.

²PEŠEK, Jan - BARNOVSKÝ, Michal. *Štátna moc a cirkvi na Slovensku 1948 – 1953*. Bratislava : Veda, 1997, 311 s.

Pozn.: dve alebo tri mená sa navzájom oddeľujú spojovníkom s medzerami po oboch stranách spojovníka.

Odkaz na monografiu (viac ako 3 autori):

³HOLEC, Roman et al. *Stopäťdesiat rokov slovenského družstevníctva : Víťazstvá a prehry*. Bratislava : Družstevná únia SR, 1995, s. 201-202.

Pozn.: čísla strán v rozpätí strán sa uvádzajú so spojovníkom.

Odkaz na zborník ako celok:

⁴BYSTRICKÝ, Valerián (ed.). *Slovensko v politickom systéme Československa : Materiály z vedeckého sympózia Časť 11. – 13. novembra 1991*. Bratislava : Historický ústav SAV, 1992, 99 s.

Pozn.: Ako prvý údaj sa uvádza meno editora, ak má primárnu zodpovednosť za zostavenie diela. Pri viacerých zostavovateľoch meno prvého na titulnom liste.

Pozn.: Osoby, ktoré majú sekundárnu zodpovednosť (napr. vedecký redaktori, editori, prekladatelia...) sa uvádzajú za názvom.

⁵*Slovenská veda : zborník zo 14. medzinárodnej konferencie*. Ed. Elena Nedorostová. Bratislava : Veda, 2001, 248 s.

Odkaz na štúdiu v zborníku alebo v kolektívnej práci:

⁶MICHÁLEK, Slavomír. Hodža a Osuský, názory a pozície v rokoch 1939-1945. In PEKNÍK, Miroslav (ed.). *Milan Hodža štátnik a politik*. Bratislava : Veda, 2002, s. 301-317.

Odkaz na štúdiu publikovanú v periodiku:

⁷KOVÁČ, Dušan. Popoluška slovenskej historiografie – vlastné dejiny. In *Historický časopis*, 2004, roč. 52, č. 2, s. 233-244.

Odkaz na už uvedený prameň:

⁸KAMENEC, ref. 1, s. 37.

V prípade, že v jednej poznámke sú uvedené dva pramene toho istého autora, v ďalších poznámkach uvádzame aj prvé slová názvu prameňa:

⁹KAMENEC, Po stopách, ref. 1, s. 12.

Odkaz na elektronický zdroj:

¹⁰KUCIANOVÁ, Anna. Personálie v elektronickej súběžnej Slovenskej národnej bibliografii. In *Bibliografický zborník 2000 – 2001* [online]. Martin : Slovenská národná knižnica, 2005, s. 136-139. Dostupné na internete: <http://www.snk.sk/nbuu/Zbornik_2000_2001.pdf>



Všeobecné poznámky:

- Ak v prameni nie je uvedené miesto vydania, rok vydania, vydavateľstvo uvádzame:
b. m., b. r., b. v.

- V prípade viacerých miest vydania a vydavateľstiev sa názov vydavateľstva pridá k príslušnému miestu vydania:
Praha : Argo; Bratislava : Concordia, 1999.

- Ak je viac miest vydania a len jeden vydateľ, tak miesta vydania oddelíme bodkočiarkou a medzerou:
Bratislava; Martin Osveta, 1956.

- Údaje v bibliografickom popise citovaného prameňa sa uvádzajú v jazyku prameňa až po údaj o rozsahu. Preklad názvu sa môže pripojiť v hranatých zátvorkách.

- Skratkou pre označovanie strán alebo strany je s., ročníky časopisov a čísla zborníkov sa uvádzajú arabskými číslicami. Pokiaľ sú dokumenty v edíciách číslované, je potrebné uvádzať okrem strán aj číslo.

- Odkaz na archívny prameň:

Slovenský národný archív (ďalej SNA), fond (ďalej f.) Povereníctvo informácií a osvedy (ďalej PIO), kartón (ďalej k.), č. j. 785.

Starší materiál:

Názov archívu, názov fondu a príslušná signatúra.

Príklad: Slovenský národný archív (ďalej SNA) Bratislava, rodový archív Pálfiocov, Lad III. Fasc. 4, nr. 6.

Písanie dátumov v texte:

deň - arabské číslice, mesiac - slovom, rok – arabské číslice

Vzor: 5. januára 2014, 31. mája 2014.....

Písanie čísiel v texte:

Do desať slovom od 11 číslom.